



Ελληνικά

Ενότητα 13:
Μες στο μουσείο

Β' τάξη



Δευτέρα, 29/3/2021

Γεια σας, αγαπημένα μας

δευτεράκια! Καλή εβδομάδα! Ελπίζουμε να είστε όλοι καλά!

Αυτήν την εβδομάδα θα ασχοληθούμε με το γραφικό μουσείο.

Επίσης, θα παρατηρήσουμε λέξεις και φράσεις που χρησιμοποιούμε, για να περιγράψουμε ένα αντικείμενο.

Τέλος, θα ασχοληθούμε με το αόριστο άρθρο (ένας, μία, ένα).



Σ' ένα λαογραφικό μουσείο εκθέτουμε αντικείμενα που χρησιμοποίησαν οι άνθρωποι παλιά, στην καθημερινότητά τους.

Αρχικά να παρακολουθήσετε τα παρακάτω βίντεο που αφορούν στο λαογραφικό μουσείο και στο πατητήρι. Θα δείτε εκθέματα από την καθημερινή ζωή των ανθρώπων, έθιμα και παραδόσεις.

Πατήστε εδώ: [Βίντεο 1: Λαογραφικό μουσείο](#)

[Βίντεο 2: Πατητήρι \(ο τρύγος\)](#)



λαογραφικό μουσείο



λαός + γράφω

Αφού παρακοιμηθήσατε τα βίντεο, να ανοίξετε το βιβλίο της ανάγνωσής σας

(β τεύχος), στη σελ. 48 και να διαβάσετε το κείμενο για το πατητήρι. Μπορείτε να απαντήσετε προφορικά στις ερωτήσεις που βρίσκονται κάτω από το κείμενο;

Πατητήρι. Ο χώρος του πατητηριού είναι και αποθήκη, άλλοτε και υπνοδωμάτιο. Είναι άσπρος, γιατί είναι χτισμένος με ασβέστη και πορσελάνη. Είναι ο μοναδικός χώρος του σπιτιού όπου δεν μπορούν να φτιάξουν φωλιές τα ποντίκια. **Εδώ φυλάσσονται εργαλεία, σκεύη και τρόφιμα.** Εδώ κοιμούνται όμως και τα παιδιά, σε ένα ξύλινο πατάρι, το «ταβλωτό». Το δωμάτιο χρησιμοποιείται πολύ κατά τον τρύγο. Τότε καθαρίζουν τα βαρέλια και ασβεστώνουν το πατητήρι και το δοχείο όπου θα πέσει ο χυμός των σταφυλιών, ο μούστος. Το πάτημα αναλαμβάνει ο «πατητής», οι κινήσεις του είναι σαν να χορεύει. Από τον πρώτο μούστο φτιάχνονται γλυκίσματα, μουσταλευριά και πετιμέζι.

- ☀ Έχεις επισκεφτεί ποτέ κάποιο λαογραφικό μουσείο;
- ☀ Τι υπάρχει σε ένα λαογραφικό μουσείο; Γιατί;
- ☀ Έχεις επισκεφτεί κάποιο άλλο μουσείο;



Πατητήρι. Ο χώρος του πατητηριού είναι και αποθήκη, άλλοτε και υπνοδωμάτιο. Είναι άσπρος, γιατί είναι χτισμένος με ασβέστη και πορσελάνη. Είναι ο μοναδικός χώρος του σπιτιού όπου δεν μπορούν να φτιάξουν φωλιές τα ποντίκια. **Εδώ φυλάσσονται εργαλεία, σκεύη και τρόφιμα.** Εδώ κοιμούνται όμως και τα παιδιά, σε ένα ξύλινο πατάρι, το «ταβλωτό». Το δωμάτιο χρησιμοποιείται πολύ κατά τον τρύγο. Τότε καθαρίζουν τα βαρέλια και ασβεστώνουν το πατητήρι και το δοχείο όπου θα πέσει ο χυμός των σταφυλιών, ο μούστος. Το πάτημα αναλαμβάνει ο «πατητής», οι κινήσεις του είναι σαν να χορεύει. Από τον πρώτο μούστο φτιάχνονται γλυκίσματα, μουσταλευριά και πετιμέζι.



Γνωρίζετε τι
σημαίνουν οι γέξεις
πατητήρι,
πορσελάνη, μούστος
και πετιμέζι;
Ας τις δούμε μαζί.

Πατητήρι: εκεί αδειάζουν τα σταφύλια μετά τον τρύγο και τα πατάνε με τα πόδια, για να γιώσουν και να βγει ο μούστος.

Πορσελάνη: σκληρό υλικό από το οποίο φτιάχνονται πράγματα.

Μούστος: είναι ο χυμός που βγαίνει από τα πατημένα σταφύλια, πριν γίνουν κρασί.

Πετιμέζι: είναι ο συμπυκνωμένος χυμός που παίρνουμε μετά το βράσιμο του μούστου.

- ☀ Με τι είναι χτισμένο το πατητήρι;
- ☀ Τι χρώμα έχει;
- ☀ Τι έχει μέσα;
- ☀ Τι κάνουν μέσα στο πατητήρι;

Να διαβάσετε προσεκτικά τις ερωτήσεις σχετικά με το πατητήρι και αφού εντοπίσετε στο κείμενο τις απαντήσεις, να πάρετε το **κόκκινο** χρώμα σας και να τις υπογραμμίσετε.



Πατητήρι. Ο χώρος του πατητηριού είναι και αποθήκη, άλλοτε και υπνοδωμάτιο. Είναι άσπρος, γιατί είναι χτισμένος με ασβέστη και πορσελάνη. Είναι ο μοναδικός χώρος του σπιτιού όπου δεν μπορούν να φτιάξουν φωλιές τα ποντίκια. **Εδώ φυλάσσονται εργαλεία, σκεύη και τρόφιμα.** Εδώ κοιμούνται όμως και τα παιδιά, σε ένα ξύλινο πατάρι, το «ταβλωτό». Το δωμάτιο χρησιμοποιείται πολύ κατά τον τρύγο. Τότε καθαρίζουν τα βαρέλια και ασβεστώνουν το πατητήρι και το δοχείο όπου θα πέσει ο χυμός των σταφυλιών, ο μούστος. Το πάτημα αναλαμβάνει ο «πατητής», οι κινήσεις του είναι σαν να χορεύει. Από τον πρώτο μούστο φτιάχνονται γλυκίσματα, μουσταλευριά και πετιμέζι.

Πατητήρι. Ο χώρος του πατητηριού είναι και αποθήκη, άλλοτε και υπνοδωμάτιο. Είναι άσπρος, γιατί είναι χτισμένος με ασβέστη και πορσελάνη. Είναι ο μοναδικός χώρος του σπιτιού όπου δεν μπορούν να φτιάξουν φωλιές τα ποντίκια. Εδώ φυλάσσονται εργαλεία, σκεύη και τρόφιμα. Εδώ κοιμούνται όμως και τα παιδιά, σε ένα ξύλινο πατάρι, το «ταβλωτό». Το δωμάτιο χρησιμοποιείται πολύ κατά τον τρύγο. Τότε καθαρίζουν τα βαρέλια και ασβεστώνουν το πατητήρι και το δοχείο όπου θα πέσει ο χυμός των σταφυλιών, ο μούστος. Το πάτημα αναλαμβάνει ο «πατητής», οι κινήσεις του είναι σαν να χορεύει. Από τον πρώτο μούστο φτιάχνονται γλυκίσματα, μουσταλευριά και πετιμέζι.



Μπράβο!! Τώρα που έχετε βρει και υπογραμμίσει τις απαντήσεις στο βιβλίο σας, να πάρετε το πρόχειρο τετράδιό σας και να τις απαντήσετε ολογκληρωμένα.

29.3.21

Πατητήρι

1. Με τι είναι χτισμένο το πατητήρι;
2. Τι χρώμα έχει;
3. Τι έχει μέσα;
4. Τι κάνουν μέσα στο πατητήρι;



Ας εξασκηθούμε γίγγο στην ορθογραφία. Να μάθετε να γράφετε σωστά την προταση με τα έντονα γράμματα. Στο πρόχειρο τετράδιό σας, γράψτε την ορθογραφία σας δύο (2) φορές, **πολύ προσεκτικά** και με **όμορφα γράμματα**. Έπειτα, προσπαθήστε να τη γράψετε ξανά, για 3^η φορά, χωρίς να τη βλέπετε. Δείτε πόσα λάθη έχετε κάνει και διορθώστε τα.

Πατητήρι. Ο χώρος του πατητηριού είναι και αποθήκη, άλλοτε και υπνοδωμάτιο. Είναι άσπρος, γιατί είναι χτισμένος με ασβέστη και πορσελάνη. Είναι ο μοναδικός χώρος του σπιτιού όπου δεν μπορούν να φτιάξουν φωλιές τα ποντίκια. **Εδώ φυλάσσονται εργαλεία, σκεύη και τρόφιμα.** Εδώ κοιμούνται όμως και τα παιδιά, σε ένα ξύλινο πατάρι, το «ταβλωτό». Το δωμάτιο χρησιμοποιείται πολύ κατά τον τρύγο. Τότε καθαρίζουν τα βαρέλια και ασβεστώνουν το πατητήρι και το δοχείο όπου θα πέσει ο χυμός των σταφυλιών, ο μούστος. Το πάτημα αναλαμβάνει ο «πατητής», οι κινήσεις του είναι σαν να χορεύει. Από τον πρώτο μούστο φτιάχνονται γλυκίσματα, μουσταλευριά και πετιμέζι.



Τέλος για σήμερα!
Καλή ξεκούραση!



Παρακολουθήσετε το βίντεο με τη νεροσφυρίχτρα.

Πατήστε εδώ: [Βίντεο: «Η νεροσφυρίχτρα»](#)

Αφού το παρακολουθήσετε, μπορείτε να διαβάσετε το κείμενο «Η νεροσφυρίχτρα» στο βιβλίο, **σελ.50** και να εξασκηθείτε στην ανάγνωση.

Διαβάστε **μεγαλόφωνα** και πολύ προσεκτικά όλο το κείμενο. Μπορείτε, αν επιθυμείτε, να μας το στείλετε ηχογραφημένο, για να ακούσουμε κι εμείς πόσο όμορφα διαβάζετε!!

Η νεροσφυρίχτρα

Ένα από τα πιο αγαπημένα παιχνίδια των παιδιών στα παλιότερα χρόνια ήταν η νεροσφυρίχτρα. Είναι ένα είδος σφυρίχτρας που έχει σχεδόν σφαιρικό σχήμα, χαμηλό ποδαράκι, λαιμό και στόμιο πολύ ανοιχτό. Η συγκεκριμένη, μάλιστα, είναι ζωγραφισμένη με λουλούδια. Πλάγια και στο ύψος του χερουλιού ξεκινά ένα μικρό πήλινο σωληνάκι από όπου κανείς σφυρίζει.

Όταν η νεροσφυρίχτρα είναι άδεια και κάποιος φυσήξει από το σωληνάκι, ακούγεται ένα συνεχές σφύριγμα. Όταν όμως είναι γεμάτη νερό, οι φυσαλίδες του αέρα που περνούν από το νερό αναδίδουν ένα είδος γαργαρίσματος που μοιάζει με κελάηδημα πουλιού. Τότε λένε ότι «η λαλίτσα γουργουρίζει».

*Εφημερίδα «Το λαλουσάκι» του
Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, τ. 170, Μάιος 2004*

νεροσφυρίχτρα



νερό + σφυρίχτρα



Άσκηση: Να πάρετε τα χρωματιστά σας μογύβια, τη ρίγα σας και αφού βρείτε τις φράσεις που αναφέρονται στην πιο κάτω άσκηση, να τις υπογραμμίσετε.

Σας έχουμε υπογραμμίσει μερικές από τις φράσεις, για να σας βοηθήσουμε.

Μπορείς να υπογραμμίσεις με **κόκκινο** τις φράσεις που περιγράφουν **το σχήμα** της νεροσφυρίχτρας, με **πράσινο** τις φράσεις που περιγράφουν **τα σχέδια** που έχει ζωγραφισμένα πάνω της, και με **μπλε** τις φράσεις που περιγράφουν **τον ήχο** της;



Η νεροσφυρίχτρα

Ένα από τα πιο αγαπημένα παιχνίδια των παιδιών στα παλιότερα χρόνια ήταν η νεροσφυρίχτρα. Είναι ένα είδος σφυρίχτρας που έχει σχεδόν σφαιρικό σχήμα, χαμηλό ποδαράκι, λαιμό και στόμιο πολύ ανοιχτό. Η συγκεκριμένη, μάλιστα, είναι ζωγραφισμένη με λουλούδια. Πλάγια και στο ύψος του χερουλιού ξεκινά ένα μικρό πήλινο σωληνάκι από όπου κανείς σφυρίζει.

Όταν η νεροσφυρίχτρα είναι άδεια και κάποιος φυσήξει από το σωληνάκι, ακούγεται ένα συνεχές σφύριγμα. Όταν όμως είναι γεμάτη νερό, οι φυσαλίδες του αέρα που περνούν από το νερό αναδίδουν ένα είδος γαργαρίσματος που μοιάζει με κελήδημα πουλιού. Τότε λένε ότι «η λαλίτσα γουργουρίζει».

Εφημερίδα «Το λαλουσάκι» του
Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, τ. 170, Μάιος 2004



Βάγια, έχω μια απορία.

Γιατί άλλοτε λέμε «**μια** έκθεση» και άλλοτε «**η** έκθεση»;
Σε τι διαφέρουν τα άρθρα **ο, η, το** από τα **ένας, μια, ένα**;

Τα **ένας, μια, ένα** είναι άρθρα που χρησιμοποιούμε για ένα πρόσωπο, ζώο ή πράγμα το οποίο δεν είναι συγκεκριμένο.
Γι' αυτό τα λέμε **αόριστα άρθρα**.



Για σκέψου! Θα μπορούσες ποτέ να πεις «**ένα** σπίτι μου», για να μιλήσεις για **το** σπίτι σου;
Όμως πρόσεχε! Το αόριστο άρθρο **έχει μόνο ενικό αριθμό**.
Όταν θέλεις να μιλήσεις για πολλά αόριστα πρόσωπα, ζώα ή πράγματα, δε βάζεις κανένα άρθρο.

ο πίνακας

ένας πίνακας

η γιαγιά

μια γιαγιά

το σπίτι

ένα σπίτι

Θυμάσαι τα **άρθρα** που μάθαμε;

Είναι οι μικρές λεξούλες (**ο, η, το**) που μπαίνουν μπροστά από τα Ουσιαστικά και τα Επίθετα, για να μας μιλήσουν για το γένος και την πτώση που βρίσκονται.



Τα άρθρα τα χρησιμοποιούμε όταν μιλάμε για **συγκεκριμένα** ουσιαστικά ή επίθετα.

Παραδείγματα: **ο** φίλος μου, **το** σπίτι σου

Αυτά τα άρθρα τα λέμε **Οριστικά άρθρα**.



Υπάρχουν, όμως, φορές που δεν θέλουμε να μιλήσουμε για κάτι συγκεκριμένο, αλλά για κάτι **γενικό**. Τότε χρησιμοποιούμε διαφορετικά άρθρα:


ένας, μία, ένα

Παραδείγματα: **ένας** φίλος μου (κάποιος, δε θέλω να πω ποιος),
ένα σπίτι (κάποιο που είδα)

Αυτά τα άρθρα τα λέμε **Αόριστα άρθρα**.

Οριστικό και αόριστο άρθρο




Γύριζα από το σχολείο, όταν κατάλαβα πως **ένα** 

εδώ και ώρα με ακολουθούσε. Δεν έδωσα σημασία και

συνέχισα το δρόμο μου. **Το**  συνέχιζε να με

ακολουθεί. **Ένα**  μάλιστα λίγο έλειψε να το

πατήσει. Όταν είδα **το**  του μπαμπά μου τον

σταμάτησα. Του ζήτησα να πάρουμε μαζί μας **το** .

Εκείνος μου είπε: « Αυτό που θέλει δεν είναι ένα καινούργιο

σπίτι, αλλά το κολατσιό σου που ξέχασες να φας.»

το



Συγκεκριμένο, το αυτοκίνητο του μπαμπά μου.

Ένα



Ένα οποιοδήποτε αυτοκίνητο.



Παρακολουθήστε ένα βίντεο για τα άρθρα, πατώντας στην εικόνα.



Ας δούμε πώς κλίνεται το αόριστο άρθρο.
Προσοχή! Το αόριστο άρθρο δεν έχει πηγαθυστικό αριθμό.



Αόριστο άρθρο			
	Ενικός αριθμός		
Ονομαστική	ένας	μία	ένα
Γενική	ενός	μίας	ενός
Αιτιατική	έναν	μία(ν)	ένα

Μπορείτε τώρα να γύσετε την άσκηση 7
στο βιβλίο Ελληνικών (β' τεύχος), σελ. 52.
(Να συμπληρώσετε τα κενά με το
αόριστο άρθρο: *ένας, μία, ένα*).



Συμπλήρωσε τα κενά με το αόριστο άρθρο και θα μάθεις τι είδε
η Γαλήνη στο λαογραφικό μουσείο.
Μην ξεχάσεις να βάλεις κεφαλαίο γράμμα όπου χρειάζεται.

Στο λαογραφικό μουσείο ήταν κύριος που έδειχνε
στα παιδιά πώς να φτιάχνουν μουσικά όργανα. κυρία
ύφαινε σε αργαλειό μάλλινο
κιλίμι. Δίπλα της υπήρχαν φωτογραφίες που έδειχναν πώς
να φτιάχνεις τα κρόσσια κουβέρτας.



..... τεχνίτης σκάλιζε τη λαβή
ενός ασημένιου ξίφους.



*Θα
συμπληρωθεί
στο μάθημά μας
στην Teams, τη
Δευτέρα (29/3).

Με βάση αυτά που έχετε μάθει για τα οριστικά και αόριστα άρθρα, πάρτε το πρόχειρο τετράδιό σας και ετοιμαστείτε να γύσετε μερικές πανεύκολες ασκησούλες.



Άσκηση 1: Θα χρειαστείτε δύο σεγίδες στο πρόχειρο τετράδιό σας. Στην πρώτη σεγίδα να γράψετε τίτλο: «Λέξεις με οριστικό άρθρο». Στη δεύτερη σεγίδα να γράψετε τίτλο: «Λέξεις με αόριστο άρθρο».

Στη συνέχεια, να βρείτε στο κείμενο, που βρίσκεται στην επόμενη σεγίδα, τις λέξεις που έχουν μπροστά «ο, η, το» (οριστικά άρθρα) και «ένας, μία, ένα» (αόριστα άρθρα). Τέλος, να γράψετε στη σωστή στήλη (σεγίδα) ΜΟΝΟ τη λέξη με το άρθρο της.

Λίγα χιλιόμετρα μακριά από **το χωριό** μας είναι το δάσος. Σωστός πνεύμονας για τους κατοίκους του χωριού. Μέσα σ' αυτό βρίσκουν καταφύγιο και χτίζουν το σπίτι τους πολλά άγρια ζώα , όπως ο λύκος , η αλεπού , ο σκίουρος , το τσακάλι , το ελάφι , το αγριογούρουνο , ο αετός , το γεράκι , το αηδόνι και η αρκούδα. Πριν λίγες μέρες έγραψαν οι εφημερίδες ότι ένας κυνηγός σκότωσε μια αρκούδα. Ευτυχώς , το αρκουδάκι της , που κατέβηκε σ' ένα χωριό, το περιμάζεψε ο σύλλογος «Φίλοι των ζώων».

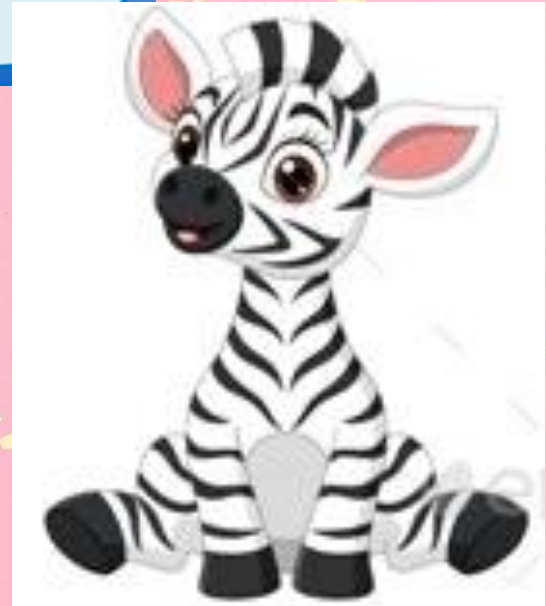
31.3.21 Οριστικά και Αόριστα
άρθρα

Άσκηση 1:

Λέξεις με οριστικά
άρθρα

το χωριό

Λέξεις με αόριστα
άρθρα



http://dim-frenaros-amm.schools.ac.cy/data/uploads/taksi_eidiki_s_ekp/eksatomikeumeno-programma/oristik-ki-arista-rtra.pdf

Στη συνέχεια, να γύσετε τις ασκήσεις για το αόριστο άρθρο, στο φύλλο εργασίας, που θα βρείτε στην ιστοσελίδα του σχολείου μας. Εάν προτιμάτε, μπορείτε να τις γύσετε ηλεκτρονικά, πατώντας στον πιο κάτω σύνδεσμο. Αφού ολοκληρώσετε τις ασκήσεις, να πατήσετε το κουμπί finish, να γράψετε το ονοματεπώνυμό σας και στη συνέχεια να πατήσετε το κουμπί send.

<https://www.liveworksheets.com/c?a=s&g=%CE%92&s=%CE%95%CE%BB%CE%BB%CE%B7%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CE%AC&t=3q8jld78z5b&sr=n&l=ec&i=sfsnso&r=zu&db=2>


*Θα συμπληρωθεί στο μάθημά μας στην Teams, τη Δευτέρα (29/3).

ΟΝΟΜΑ: _____

Αόριστο άρθρο

Όταν μιλάμε για συγκεκριμένο πρόσωπο, ζώο ή πράγμα, τότε χρησιμοποιούμε το **αοριστικό άρθρο** (ο, η, το).

Η γιατί ανέβηκε στο λεωφορείο.
(η συγκεκριμένη, η δική μου γιαγιά)



Όταν όμως αυτό για το οποίο μιλάμε **δε βρίσκεται συγκεκριμένα** (ζώο, πρόσωπο ή πράγμα), χρησιμοποιούμε το **αόριστο άρθρο** (ένας, μια, ένα).

Μια γιαγιά ανέβηκε στο λεωφορείο.
(μια οποιαδήποτε γιαγιά)

Ας δούμε πώς κλινεται το αόριστο άρθρο:

	Ενικός αριθμός		
	Αρσενικό	Θηλυκό	Ουδέτερο
Όνομ.	ένας	μια	ένα
Γεν.	ενός	μιας	ενός
Απ.	ένα(ν)	μια	ένα
Κλητ.	----	----	----

Το αόριστο άρθρο **δεν** έχει **πληθυντικό αριθμό**. Γι' αυτό, όταν μιλάμε για πολλά πρόσωπα, ζώα και πράγματα δε βάζουμε άρθρο.

Το αόριστο άρθρο έχει τρία γένη:
αρσενικό θηλυκό ουδέτερο

Ας κάνω τώρα εξάσκηση...

1. Συμπληρώνω τα παρακάτω κενά, βάζοντας το αόριστο άρθρο στον κατάλληλο τύπο, για να διαβάσω ένα μύθο του Αισώπου.

_____ φορά _____ χωρικός είχε σφάζει _____ αρνί.
 Το είχε κρεμάσει σε _____ δέντρο και τό' κοβε κομμάτια για να το πουλήσει. _____ κόρακας, που πετούσε εκείνη την ώρα, άρπαξε με το ράμφος του _____ κομμάτι. Όταν το κατάλαβε ο χωρικός, ήταν αργά, ο κόρακας είχε φύγει.
 _____ πεινασμένη αλεπού, καθώς περνούσε κάτω από _____ δέντρο, μυρίσθηκε φρέσκο κρέας, σήκωσε το κεφάλι της και είδε _____ κόρακα με _____ κομμάτι κρέας στο ράμφος. Πονηρή όπως ήταν, σκέφτηκε ότι δε θα μπορούσε να του πάρει το κρέας ανεβαίνοντας στο δέντρο, γιατί ο κόρακας θα πετούσε. Άρχισε τότε να τον παινεύει.
 – Εσύ, καλέ μου κυρ-Κόρακα, μεγάλωσε και ομόρφυνες. Τι ωραία μαύρα φτερά που έχεις! Αν και τα πουλιά λένε ότι δεν έχεις ωραία φωνή, κατά τη γνώμη _____ ταπεινής αλεπούς, εσύ έπρεπε να είσαι ο βασιλιάς των πουλιών. Ο κόρακας ζαλιότηκε μ' αυτό που άκουσε. Τώρα θ' άκουγαν...Και ανοίγοντας το στόμα του, έβγαλε _____ δυνατή φωνή:
 – Κρα! Κρα! Και όπως φώναξε, το κομμάτι το κρέας που κρατούσε στο ράμφος, έπεσε καταγής. Αμέσως το άρπαξε η αλεπού και τό' φάγε.
 – Αν είχες μυαλό, κυρ-Κόρακα, θα σου άξιζε να γινόσουν βασιλιάς, είτε η αλεπού, καθώς έφευγε χορτάτη.



Παίζοντας μαθαίνουμε!!

Πατήστε πάνω στους
συνδέσμους, για να σας
μεταφέρουν σε παιχνίδια,
που σίγουρα θα
γατρέψετε!!



Παιχνίδι 1: Αόριστα άρθρα

Παιχνίδι 2: Αόριστο
ή οριστικό άρθρο



Τέλος για σήμερα!
Καλή ξεκούραση!

8 Ο Αρμπέν διαβάζει σε μια προθήκη: «**Κάλτσες γυναικείες βαμβακερές – Πυργί Χίου – Τέλη 19ου αιώνα**». Λέει στη Χαρά, που ήταν πίσω του:



«Κοίτα αυτές τις κάλτσες, έχουν σχεδόν όλα τα χρώματα και τα σχήματα. Έχουν, από πάνω προς τα κάτω, **κόκκινα** τρίγωνα, **μαύρους** μαιάνδρους και **πράσινους** κύκλους μέσα σε **πορτοκαλί** ρόμβους. Αλλού υπάρχουν **μπλε** αστέρια πάνω σε **θαλασσί** και **άσπρα** τετράγωνα, **κίτρινα** φύλλα και από πίσω το **μοβ**. Εδώ και εκεί είναι πλεγμένα **καφέ** λουλούδια πάνω στο **ροζ**, και κάτω κάτω, στις φτέρνες και στα δάχτυλα, υπάρχουν ρίγες **θαλασσί**, **κόκκινες**, **γκρι**, **πορτοκαλί**, **πράσινες** και **καφέ**».

Ανοίξτε το βιβλίο ελληνοκλών (β' τεύχος), σελίδα 53. Να χωρίσετε τα χρώματα, που θα βρείτε στο κείμενο, σε εκείνα που κλίνονται και σε εκείνα που δεν κλίνονται.



Χώρισε τα χρώματα του κειμένου σε εκείνα που κλίνονται
και σε εκείνα που δεν κλίνονται και γράψ' τα από κάτω.

Κλίνονται τα:

.....

.....

.....

Δεν κλίνονται τα:

.....

.....

.....



*Θα συμπληρωθεί,
σήμερα, στο
μάθημά μας στην
Teams .

πορτοκαλί

γκρι

ροζ

μοβ

μπλε

καφέ

Το επίθετο μπλε δεν κλίνεται και μένει ίδιο σε όλες τις πτώσεις.

Ας δούμε τα
χρώματα που
δεν κλίνονται.



το μπλε αστέρι

του μπλε αστεριού

το μπλε αστέρι

μπλε αστέρι

τα μπλε αστέρια

των μπλε αστεριών

τα μπλε αστέρια

μπλε αστέρια

ο κόκκινος
η κόκκινη
το κόκκινο

ο μαύρος
η μαύρη
το μαύρο

ο άσπρος
η άσπρη
το άσπρο

ο κίτρινος
η κίτρινη
το κίτρινο

ο πράσινος
η πράσινη
το πράσινο



As δούμε τώρα
τα χρώματα
που κλίνονται.

Το επίθετο πράσινος κλίνεται στις διάφορες πτώσεις, όπως το ουσιαστικό του.

ο πράσινος κύκλος
του πράσινου κύκλου
τον πράσινο κύκλο
πράσινε κύκλε
οι πράσινοι κύκλοι
των πράσινων κύκλων
τους πράσινους κύκλους
πράσινοι κύκλοι

Ώρα για ορθογραφία. Να μάθετε να γράφετε σωστά την ορθογραφία που βρίσκεται στο διπλανό κουτάκι. Στο πρόχειρο τετράδιό σας, γράψτε την ορθογραφία σας δύο (2) φορές, πολύ προσεκτικά και με όμορφα γράμματα. Έπειτα, προσπαθήστε να τη γράψετε ξανά, για 3^η φορά, χωρίς να τη βλέπετε. Δείτε πόσα γάθια έχετε κάνει και διορθώστε τα.

Ορθογραφία:

Κόκκινο, πράσινο, κίτρινο, μπλε, μαύρο, γκρι, ροζ, μοβ, καφέ, πορτοκαλί, άσπρο.



Ποιά σχήματα αναφέρει ο Αρμπέν στο κείμενο, στη σελίδα 53;

Να τα συμπληρώσετε στην άσκηση στη σελίδα 54, στο βιβλίο ελληνικών (β' τεύχος).



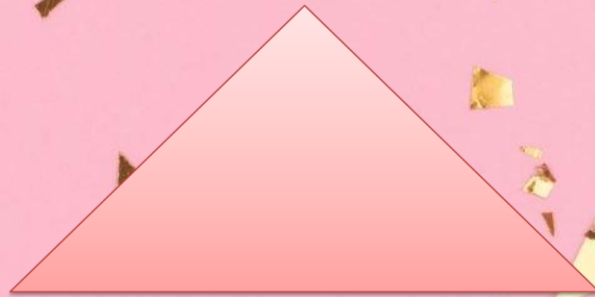
μαϊανδρου

Μπορείς τώρα να γράψεις τα σχήματα που αναφέρει ο Αρμπέν;

.....

.....

*Θα συμπληρωθεί, σήμερα, στο μάθημά μας στην Teams.



*Θα συμπληρωθεί, σήμερα, στο μάθημά μας στην Teams.



Ανοίξτε τώρα το Τετράδιο Εργασιών σας (6' τεύχος), σελίδα 11 και συμπληρώστε την άσκηση 9.

Άσκηση 9

Γράψε στη σειρά όπως στο παράδειγμα:

ρήμα είμαι – αόριστο άρθρο – χρώμα – σχήμα.



.....
.....



Είναι ένα
κίτρινο τρίγωνο.



.....
.....



.....
.....



.....
.....



.....
.....



Τέλος για σήμερα!
Καλή ξεκούραση!

Πέμπτη, 1/4/2021

Σαν σήμερα, την 1^η
Απριλίου του 1955, ξεκίνησε
ο απελευθερωτικός αγώνας
της Κύπρου. Στην
ιστοσελίδα του σχολείου
σας (*Εκπαιδευτικό υλικό-Β'
τάξη-Ελληνικά*), μπορείτε
να βρείτε πλούσιο υλικό,
καθώς και πολλαπλές πληροφορίες,
για την επέτειο αυτή.



Τέλος για σήμερα!
Καλή ξεκούραση!

Περιγραφή αντικειμένου



Να θυμάστε πως όταν περιγράφουμε ένα αντικείμενο δεν ξεχνάμε να αναφέρουμε:

- ✓ Τι είναι
- ✓ Σε τι χρησιμεύει
- ✓ Το μέγεθος (π.χ μεγάλο, μικρό)
- ✓ Το σχήμα (π.χ τρίγωνο, ορθογώνιο)
- ✓ Το χρώμα
- ✓ Το υλικό από το οποίο είναι φτιαγμένο (π.χ σιδερένιο, πλαστικό)
- ✓ Τα σχέδια που έχει πάνω (π.χ γουρουνόδια)



Παρακολουθήστε το βίντεο,
το οποίο θα σας βοηθήσει να
περιγράψετε ένα
αντικείμενο, και πιο
συγκεκριμένα ένα ποδήγατο.



Αίνιγμα

Ήλιος δεν είναι,
ακτίνες έχει,
πόδια δεν έχει
κι όμως τρέχει!
Τι είναι;

Το ποδήγατο



Περιγράψω το ποδήλατο μου.

Μια από τις αγαπημένες μου ασχολίες είναι να κάνω βόλτα με το ποδήλατο. Μου το αγόρασε η μητέρα μου για τα γενέθλια μου.

Το ποδήλατο μου είναι πράσινο φωσφόρο με μαύρες διακεκομμένες γραμμές. Είναι ψηλό με μεγάλες, μαύρες, στρογγυλές ρόδες και άνετη σέλα. Ο σκελετός του είναι φτιαγμένος από μέταλλο για να μην σπάζει εύκολα. Στο μπροστινό μέρος έχει ένα όμορφο, ψάθινο καφέ καλαθάκι, για να μπορώ να μεταφέρω ό,τι θέλω στη βόλτα μου. Επίσης, στο πίσω μέρος του ποδηλάτου μου, υπάρχουν δύο φωτάκια, το ένα πορτοκαλί και το άλλο άσπρο.

Μ'αρέσει πολύ να πηγαίνω με το ποδήλατό μου, όπου θέλω.

Με αυτό τον τρόπο αθλούμαι και αναπνέω καθαρό αέρα.



Εφόσον έχετε διαβάσει πο γύ προσεκτικά το κείμενο που περιγράφει το ποδήγατο, πάρτε στα χέρια σας το πρόχειρο τετράδιό σας και απαντήστε στις πιο κάτω ερωτήσεις.

Προσοχή! Όλες οι απαντήσεις βρίσκονται μέσα στο κείμενο.

Περιγραφή Αντικειμένου

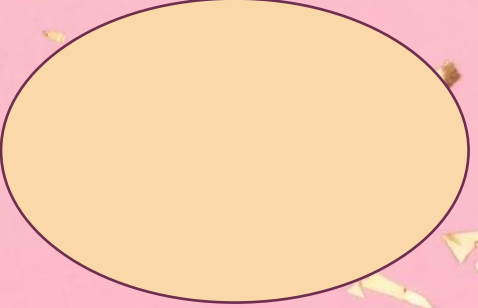
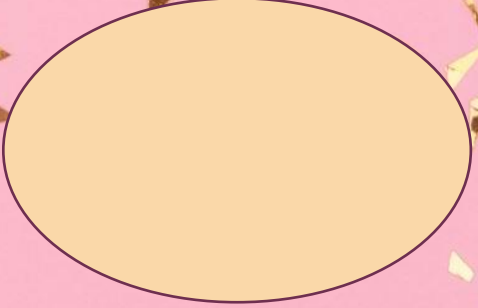
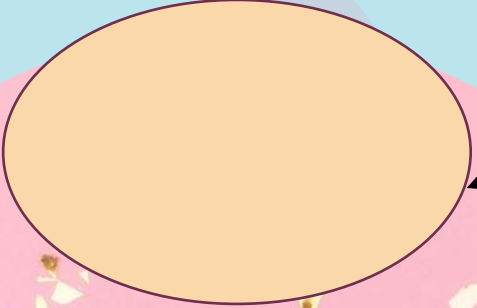
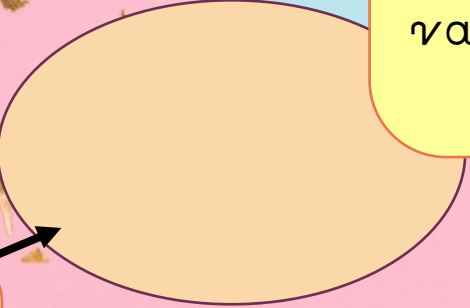
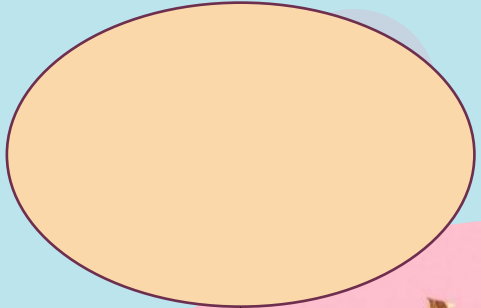
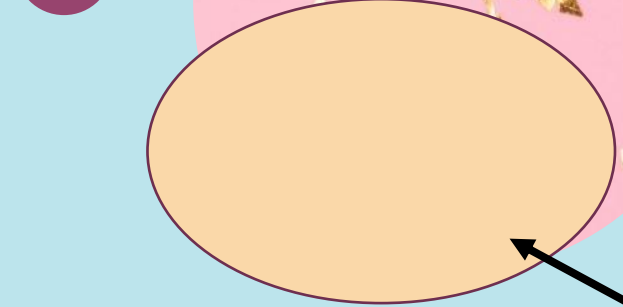
- ✓ Τι είναι: _____
- ✓ Σχήμα : _____
- ✓ Χρώμα : _____
- ✓ Μέγεθος : _____
- ✓ Υλικό : _____
- ✓ Σχέδια: _____
- ✓ Άλλα χαρακτηριστικά : _____



Σκεφτείτε και γράψετε όσες περισσότερες λέξεις - επίθετα μπορείτε, για να περιγράψετε τη σχολική σας τσάντα. Η προηγούμενη σελίδα μπορεί να σας βοηθήσει.



Ζωγράφισε τη σχολική σου τσάντα.



Η πιο πάνω εργασία να γίνει στο πρόχειρο τετράδιό σας.

Τέλος για σήμερα! Καλό Σάββατοκύριακο!